

Monheim Heinrich Schmiedeknecht - Bochum Essen 1994

Vorwort des Herausgebers von Architekt Roman Reiser/ Hans Hanke

Literaturextrakt Michael Stojan 2004

...Abwendung von der Nachahmungsarchitektur des 19. Jahrhunderts.

Noch vor dem 1. Weltkrieg wandte er sich der neuen Reformarchitektur zu, dem traditionsbewussten aber funktional innovativen landschaftsgebundenen Bauen.

.. die in dieser Auffassung gestaltete Gruppe ...war bedeutend als städtischer Raum und als Architektur. Ihre feinfühligte Einbindung, die Gliederung, wie ihre zarten Details zeugen von der Reife...

... die Bauten erfüllten auf rationellste Art ihre Funktionen.

Seine Gebäude sind klar gegliedert und fügen sich in den städtischen Kontext ein. Ihre bodenständigen Formen sind Folge einer sinnvoll soliden Baukonstruktion. Die handwerklich bewährten Details sichern Dauerhaftigkeit.

Die sparsame Ornamentik ist immer konstruktiv sinnvoll und gliedert gleichzeitig die Flächen.

Devise des Bochumer Wiederaufbaus: An das Ganze gebunden, im Eigenen frei.

In der Suche nach Allgemeingültigem, nach Klarheit, Ordnung und Ehrlichkeit in der jeweils besonderen Bauaufgabe war der Bauherr sein Partner.

Dem Emotionalen wurde offenbar gleicher Wert eingeräumt wie dem Praktischen